

## چک‌لیست فشرده - سفر و عکاسی

### قبل از رفتن

هدف رو مشخص کن: منظره، خیابانی، پرتره یا مستند؟

تحقیق لوکیشن: گوگل‌مپ، اینستاگرام و بلاگ‌ها برای نقاط طلایی

پیش‌نویس شات‌لیست (۳-۵ قاب کلیدی که باید بگیری)

### تجهیزات (Essentials)

دوربین یا گوشی با حالت Pro/RAW

لنزها: واید (منظره)، پرایم ۵۰/۳۵ (خیابانی/پرتره)، تله در صورت نیاز

باتری اضافه + شارژر

کارت حافظه یدک (مشخصاً دو تا)

سه پایه کوچک/مونوپاد (برای شب و لانگ اکسپوژر)

فیلتر پلاریزر - اختیاری ولی مفید

کیف ضدآب و بند ایمن

## تنظیمات سریع

فرمت RAW وقتی ممکنه روشن باشه

ISO رو تا حد ممکن پایین نگه دار، سرعت شاتر و دیافراگم رو تنظیم کن

AF-S برای سوژه ثابت، AF-C برای سوژه‌های متحرک

وایت بالانس اولیه درست باشه - در RAW بعداً تصحیح می‌کنی

## ترکیب‌بندی (Composition)

قانون یک‌سوم رو در نظر بگیر

از خطوط هدایتگر و قاب‌های طبیعی استفاده کن

پیش‌زمینه، میانه و پس‌زمینه؛ عمق بساز

فضای منفی رو برای تاکید روی سوژه امتحان کن

## نورپردازی

برنامه‌ریزی برای ساعت طلایی و ساعت آبی

نور سخت وسط روز؛ از سایه‌ها و رفلکتور استفاده کن

برای شب سه‌پایه و شاتر طولانی همراه داشته باش

## تعامل با آدم‌ها و اخلاق

قبل از گرفتن عکس از آدم‌ها اجازه بگیر

به فرهنگ محلی احترام بذار - بعضی جاها عکس گرفتن ممنوع یا حساسه

## ایمنی و نگهداری

دوربین رو بیمه کن یا از پوشش ضدسرقت استفاده کن

کیف همیشه قفل یا روبه‌بدن باشه در مکان‌های شلوغ

کاور ضدآب بذار برای شرایط مرطوب یا شن‌ریزی

## بکاپ و مدیریت فایل

روزانه کارت‌ها رو به هارد اکسترنال یا فضای ابری منتقل کن

از دو کارت حافظه استفاده کن یا کپی‌برداری موقت کن

فایل‌ها رو نام‌گذاری و برچسب‌گذاری کن (لوکیشن/تاریخ)

## ویرایش و انتشار

ساده و طبیعی ادیت کن؛ کنتراست و وایت‌بالانس اولویت دارن

پریست شخصی یا یک هویت رنگی انتخاب کن اما زیاده‌روی نکن

کپشن داستانی بنویس: نکته، موقعیت یا حس پشت عکس

اگر عکس افراد برای استفاده تجاریه، مجوز کتبی بگیر

## نکات ساعت آخر

لنز رو تمیز کن قبل از شات

همیشه یکی دو فریم بیشتر بگیر (براحتی حذف می کنی)

دنبال جزئیات و صحنه های غیرمنتظره باش

از زاویه کم و بالاتر هم امتحان کن - چشم انداز فرق می کنه

**رابطینو رو به دوستان معرفی کن**